



"Algeroises"

Size (HxW) : 70x52 cm

Style : Figurative Style / Tech. : Oil

Theme : Dish / Category : Painting

Sold



"deux vendeuses des coqs"

Size (HxW) : 70x52 cm

Style : Figurative Style / Tech. : Oil

Theme : Dish / Category : Painting

Sold



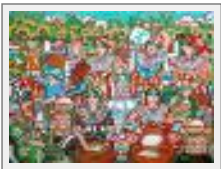
"femme d'Alger"

Size (HxW) : 52x42 cm

Style : Figurative Style / Tech. : Oil on canvas

Theme : Dish / Category : Painting

Sold



"femmes kabyles"

Size (HxW) : 60x80 cm

Style : Figurative Style / Tech. : Oil

Theme : Dish / Category : Painting

Sold



"femmes targuis"

Size (HxW) : 100x70 cm

Style : Figurative Style / Tech. : Oil

Theme : Dish / Category : Painting

Sold



"interpretation..the girl with earring pearl"

Size (HxW) : 50x40 cm

Style : Figurative Style / Tech. : Oil on canvas

Theme : Dish / Category : Painting

Price : Euros 3000

Year : 2016

Desc. : adaptation..La Jeune Fille à la perle (en néerlandais : Meisje met de parel) est une peinture à l'huile sur toile réalisée par le peintre néerlandais Johannes Vermeer vers 1665. Ce tableau de moyenne dimension est un portrait en buste d'une jeune femme anonyme ? peut-être l'une des filles de Vermeer ? portant une perle à l'oreille ainsi qu'un turban sur la tête. Pour sa composition et son sujet proches de l'œuvre de Léonard de Vinci, on la surnomme aussi la « Joconde du Nord ». Si le tableau révèle une influence certaine de

l'art du portrait italien, il appartient surtout au genre pictural des tronies, études de caractères typiques de l'art des Provinces-Unies du milieu du xviie siècle. La Jeune Fille à la perle est à ce titre représentatif de l'âge d'or de la peinture néerlandaise, période d'une richesse exceptionnelle dans la création picturale européenne. De nos jours, le tableau, le plus populaire de Vermeer, est tenu pour un des chefs-d'œuvre du peintre en raison de sa composition et de l'atmosphère qu'il dégage. Cette reconnaissance est pourtant relativement récente puisque la toile a été oubliée plus de deux cents ans, jusqu'à ce que le collectionneur d'art Arnoldus Andries des Tombe la redécouvre, et la lègue en 1903 au musée du Mauritshuis, à La Haye aux Pays-Bas. Depuis cette date, le tableau y est toujours conservé et exposé. En 1994, il bénéficie d'une restauration qui permet de mieux en apprécier la qualité mais aussi de comprendre plus précisément la technique employée par Vermeer.



"kari-at el fenjen"

Size (HxW) : 52x70 cm

Style : Figurative Style / Tech. : Oil

Theme : Dish / Category : Painting

Sold



"musiciennes Algeroises"

Size (HxW) : 52x70 cm

Style : Figurative Style / Tech. : Oil on canvas

Theme : Dish / Category : Painting

Price : Euros 2000



"porteuses des jarres"

Size (HxW) : 70x52 cm

Style : Figurative Style / Tech. : Oil

Theme : Dish / Category : Painting

Sold



"soirée dans une maison algeroise"

Size (HxW) : 70x100 cm

Style : Figurative Style / Tech. : Oil

Theme : Dish / Category : Painting

Sold



"trois femmes de ouled neil"

Size (HxW) : 70x100 cm

Style : Figurative Style / Tech. : Oil

Theme : Dish / Category : Painting

Sold



"la galette"

Size (HxW) : 43x53 cm

Style : Naive / Tech. : Oil on canvas

Theme : Dish / Category : Painting

Sold



"quatre vielles"

Size (HxW) : 70x100 cm

Style : Naive / Tech. : Oil

Theme : Dish / Category : Painting

Sold

new adventure



"hareem el soltane"

Size (HxW) : 46x104 cm

Style : Figurative Style / Tech. : Oil on canvas

Theme : Oriental / Category : Painting

Sold

Year : 2015



"neiliettes avec des jarres"

Size (HxW) : 53x43 cm

Style : Naive / Tech. : Oil

Theme : Dish / Category : Pyrography

Sold

Year : 2012