



"la galette"

Size (HxW) : 40x50 cm

Style : realism / Tech. : oil on strengthened canvas

Theme : Dish / Category : Painting



"le berger"

Size (HxW) : 30x40 cm

Style : realism / Tech. : oil on strengthened canvas

Theme : Dish / Category : Painting



"le pont de hej moussa"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : oil on strengthened canvas

Theme : Dish / Category : Painting



"les vendeurs des tadjines"

Size (HxW) : 48x38 cm

Style : realism / Tech. : oil on strengthened canvas

Theme : Dish / Category : Painting



"les vendeuses des volailles"

Size (HxW) : 40x50 cm

Style : realism / Tech. : oil on strengthened canvas

Theme : Dish / Category : Painting



"paysanne et son fils"

Size (HxW) : 50x40 cm

Style : realism / Tech. : oil on strengthened canvas

Theme : Dish / Category : Painting



"rahba"

Size (HxW) : 40x50 cm

Style : realism / Tech. : oil on strengthened canvas

Theme : Dish / Category : Painting



"zerda"

Size (HxW) : 50x40 cm

Style : realism / Tech. : oil on strengthened canvas

Theme : Dish / Category : Painting



"hani et oussama à la gare de oued keberit"

Size (HxW) : 21x30 cm

Style : realism / Tech. : Pencil on paper

Theme : Nature / Category : Drawing

Desc. : la gare de oued keberit se met en fonctionnement en 1928,après la découverte de fer à la montagne de ouenza,la ligne de chemin de fer existaient depuis la fin du 19 eme siècle,elle liait soukahras et tebessa en passant de oued keberit ;mais a début c'etait pour un but méltaire,e après lé decouverte du fer la ligne fut liée a l'ouenza au point de oued keberit. on aperçoit danse ce dessin l'éddefice de l'administration et la salle d'attente,les rails,et le train du transport de minerai,les deux enfants sont mes ,neveu hani et oussama.



"L'ancien pont noir"

Size (HxW) : 21x30 cm

Style : realism / Tech. : Pencil on paper

Theme : Nature / Category : Drawing

Desc. : il s'agit de l'ancien pont noir qui liait la gare de oued keberit au gisement de phosphate de djbel ONK de elkouif ,ce pont était en fonctionnement avant l'électrification de chemin de fer,au temps de la ligne étroite,il fut supprimé après l'électrification de chemin de fer et le changement de la ligne étroite par la ligne large qui sert au grands wagons du transport du phosphate,cette suppression fut après l'ouverture du nouveau pont noir.l'enfant qui peche c'est mon neveu sofienne bara.



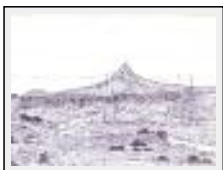
"l'ancien pont noir et le nouveau pont noir qui lie"

Size (HxW) : 21x30 cm

Style : realism / Tech. : Pencil on paper

Theme : Nature / Category : Drawing

Desc. : les enfants sont mes neveux liyes ,sofienne ,hani et oussama,à l'arriere plan on aperçoi la montagne de l'orloge .



"le nouveau pont noir de oued keberit"

Size (HxW) : 21x30 cm

Style : realism / Tech. : Pencil on paper

Theme : Nature / Category : Drawing

Desc. : il s'agit du pont noir qui fonctionne aujourd'hui,il lie la gare de oued keberit u gisement de phosphate de djbel ONK à elkouif,à l'arriere plan on aperçoit la montagne de l'orloge(mkhiriga) au dessous coule oued mellague.



"ALI ACHOURI le balayeur de oued keberit"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Drawing



"cheikh slimane et les enfants"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Drawing



"hani et s amis jouent au ballon"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Drawing



"hej degdegue ,le vendeur ambulant"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Drawing



"l'ecole de oued keberit"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Drawing



"l'escarpolette de RZIKA"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Drawing



"la sage femme"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Drawing



"le café de TOUHA"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Drawing



"mon père rentre de la chasse"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Drawing



"le pont de chemin de fer qui lie oued keberit au"

Size (HxW) : 21x30 cm

Style : realism / Tech. : Pencil on paper

Theme : Nature / Category : Pyrography



"accès à la gare"

Size (HxW) : 30x20 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"deux femmes sortants de la maison de salah boudhen"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"jour de neige (mars 2003)"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"la gare de oued keberit"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"la maison de ali jedda"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"la maison de BARA moussa"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"le pont de la piste qui mène de oud keberit à mada"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"le pont et les pins"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"le quartier central de oued keberit"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"mon quartier"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"notre maison;notre jardin ;et notre montagne"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"notre voisin magid"

Size (HxW) : 30x20 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"oued keberit en 1923"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"terasses"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"vendeuses des oeufs"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography

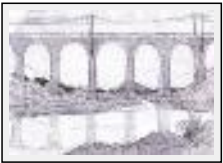


"vue de oued keberit"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"vue lateralle du pont"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography



"vue panoramique de oued keberit"

Size (HxW) : 20x30 cm

Style : realism / Tech. : Sepia crayon on paper

Theme : Dish / Category : Pyrography